

## Upprop om nedskärningarna vid Helsingborgs stadsteater

I en tid då ekonomin är hårt pressad och nedläggning av fabriker och verksamheter leder till arbetslöshet och depression har kulturen en särdeles viktig funktion.

Trots färre kronor i börsern väljer allt fler att gå på konsert, bio och teater, att köpa böcker och musik. Behovet av förströelse och fördjupning ses öka.

I detta läge väljer styrelsen och ledningen för Helsingborgs Stadsteater att skära av en tredjedel av sina resurser och ta bort 22 tjänster av ca 70 tillsvidareanställningar.

Med Helsingborgs kommunlednings goda minne väljer teaterstyrelsen att slänga ut mångårig kompetens på scenteknik, tillverkning av dekor, kostym och peruker och väljer att stänga hela avdelningen för marknadsföring, kommunikation och publikkontakt.

Detta anser vi, anställda vid \_\_\_\_\_, visar ett förakt för skattebetalarnas och publikens rättmätiga krav på och behov av en öppen och mångfacetterad teater.

Underskrifter: